

Milí žiaci!

Na našej škole sa zatiaľ učí dištančne. Verím, že sa už onedlho uvidíme, ale zatiaľ vám budem zverejňovať zadania na tomto mieste. Vypracované úlohy treba odfotiť a poslať mailom na [smijakhudba@gmail.com](mailto:smijakhudba@gmail.com) – nezabudnite mail označiť menom žiaka, ročník a číslo úlohy. Napríklad: Janko Hraško, 2.roč. 1. časti 5. úloha

Majte sa pekne a do skorého videnia. Ondrej Šmiják

**Odpíšte si stupnicu fis mol do zošita, ale polovými notami a pomenujte každý tón.**

*fis mol*

*fis mol*

*fis1*

Učili sme sa už, že interval, sú vzdialenosti medzi tónmi. Interval **sekunda** má v durovej stupnici prívlastok veľká. Táto vzdialenosť je vlastne celý tón, na klavíri to môžu byť dve biele klávesy, medzi ktorými je jedna čierna. Veľkú sekundu môžeme zmenšiť o poltón a tak vytvoriť malú sekundu. Aj z veľkej tercie utvoríme malú znížením vrchného tónu o poltón. **Pozrite si príklady a skúste podobným spôsobom utvoriť veľké a malé sekundy a tercie.**

*veľká sekunda*  
v. 2

*malá sekunda*  
m. 2

*veľká tercia*  
v. 3

*malá tercia*  
m. 3

*Utvor podobne veľkú a malú sekundu a terciu od tónu g a potom od tónu f*

v.2

m.2

v.3

m.3

v.2

m.2

v.3

m.3